CRITERI DI VALUTAZIONE ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA	0/4	5	6	7	8	9	10
L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo per osservare, leggere e descrivere la realtà visiva.	Mostra scarso interesse nel cogliere anche l'aspetto più elementare degli argomenti proposti; non conosce i linguaggi visivi specifici.	Evidenzia una capacità di osservazione superficiale poco articolata; conosce e usa in modo parziale i linguaggi visivi specifici	Conosce e usa gli elementi del linguaggio visivo, gli effetti percettivi ed espressivi in modo guidato.	Conosce e usa a grandi linee la grammatica del linguaggio visivo; discreta è la capacità di osservazione ed espressione degli aspetti più complessi della realtà.	Conosce ed utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo più efficace; sa analizzare un'immagine descrivendo le caratteristiche specifiche del linguaggio visivo e i meccanismi della percezione.	Evidenzia un acuto spirito di osservazione, coglie affinità e differenze tra i vari elementi di un insieme; evidenzia nelle immagini la funzione dei codici visivi.	Sa esprimere con il linguaggio visivo una visione personale delle cose dalla quale si possa risalire alle capacità analitiche, creative e critiche dell'alunno
COMPETENZA	0/4	5	6	7	8	9	10
<i>L'alunno realizza elaborati personali e creativi applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali</i>	Incapacità visiva e di raffigurazione; scorretto uso delle tecniche	Si esprime in modo sommario facendo uso di stereotipi figurativi e cromatici	Capacità di raffigurazione semplice e accettabile uso delle tecniche	Si esprime in modo personale con una produzione compositiva abbastanza articolata; buona memoria visiva, corretto uso delle tecniche	E' autonomo nella produzione e presenta capacità di raffigurazione personale e articolata	Evidenzia abilità creativa, capacità ed originalità espressiva, elaborazione complessa della raffigurazione, appropriato uso delle tecniche	Produce in modo personale e creativo, ha attitudini per la materia, sa esprimere un giudizio critico sul proprio operato.